

**SOLUCIONES A LA TAREA DE LA SESIÓN 2**

<p><b>Art Decó</b> Tamara de Lempicka <i>Calas</i> (1941)</p>	<p><b>Arte Pop</b> Andy Warhol <i>Coca-Cola</i> (1962)</p>	<p><b>Art Decó</b> Tamara de Lempicka <i>Mujer con sombrero</i> (1952)</p>
<p><b>Hiperrealismo</b> Antonio López <i>Madrid desde Capitán Haya</i> (1996)</p>	<p><b>Futurismo</b> Giacomo Balla <i>Dinamismo de un perro con correa</i> (1912)</p>	<p><b>Fauvismo</b> Henri Matisse <i>La danza</i> (1910)</p>
<p><b>Arte Pop</b> Andy Warhol <i>Tripe Elvis</i> (1963)</p>	<p><b>Art Decó</b> Tamara de Lempicka <i>Retrato de duquesa La Salle</i> (1925)</p>	<p><b>Surrealismo</b> Salvador Dalí <i>La jirafa en llamas</i> (1937)</p>
<p><b>Hiperrealismo</b> Antonio López <i>Mujer en la bañera</i> (1968)</p>	<p><b>Expresionismo</b> Edvard Munch <i>Celos</i> (1895)</p>	<p><b>Cubismo</b> Pablo Picasso <i>Naturaleza muerta con silla de rejilla</i> (1912)</p>
<p><b>Fauvismo</b> Henri Matisse <i>La lección de música</i> (1917)</p>	<p><b>Cubismo</b> Pablo Picasso <i>Los tres músicos</i> (1921)</p>	<p><b>Surrealismo</b> Salvador Dalí <i>Sueño causado por el vuelo de una abeja alrededor de una granada un minuto antes del despertar</i> (1944)</p>
<p><b>Hiperrealismo</b> Antonio López <i>Mis padres</i> (1956)</p>	<p><b>Futurismo</b> Giacomo Balla <i>La mano del violinista</i> (1912)</p>	<p><b>Expresionismo</b> Edvard Munch <i>Desapego</i> (1896)</p>
<p><b>Arte Pop</b> Andy Warhol <i>Cow</i> (1966)</p>	<p><b>Surrealismo</b> Salvador Dalí <i>Los elefantes</i> (1948)</p>	<p><b>Fauvismo</b> Henri Matisse <i>La alegría de la vida</i> (1906)</p>
<p><b>Expresionismo</b> Edvard Munch <i>Ansiedad</i> (1894)</p>	<p><b>Futurismo</b> Giacomo Balla <i>Luz de la calle</i> (1909)</p>	<p><b>Cubismo</b> Pablo Picasso <i>Cabeza de mujer llorando III</i> (1921)</p>